

Didier Faissin (dir.), *Afflictions : l'Afrique du Sud, de l'apartheid au sida*

Paris, Karthala, coll. Hommes et sociétés, 2004, 304 pages



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/faceaface/327>

ISSN : 1298-0390

Éditeur

UMR 912 SE4S

Référence électronique

« Didier Faissin (dir.), *Afflictions : l'Afrique du Sud, de l'apartheid au sida* », *Face à face* [En ligne], 7 | 2005, mis en ligne le 01 juin 2005, consulté le 03 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/faceaface/327>

Ce document a été généré automatiquement le 3 mai 2019.

Tous droits réservés

Didier Faissin (dir.), *Afflictions : l'Afrique du Sud, de l'apartheid au sida*

Paris, Karthala, coll. Hommes et sociétés, 2004, 304 pages

RÉFÉRENCE

Didier Faissin (dir.), *Afflictions : l'Afrique du Sud, de l'apartheid au sida*, Paris, Karthala, coll. Hommes et sociétés, 2004, 304 pages

- 1 D'une affliction à l'autre. Les années 1990 ont été, en Afrique du Sud, celles de la sortie de l'apartheid : transition pacifique, premières élections libres, processus de réconciliation nationale se sont succédé à un rythme rapide. Elles ont été, également, celles de l'expansion du sida : de moins de 1 % au début de la décennie, les taux de séroprévalence sont passés à plus de 20 % à la fin de celle-ci, faisant de ce pays le plus gravement affecté dans le monde avec cinq millions de séropositifs ; cette situation sans précédent a fait l'objet d'une controverse inédite, sur les causes de l'épidémie et sur les effets des médicaments, qui a profondément divisé la société sud-africaine et ébranlé ses jeunes structures politiques. Comprendre la crise épidémiologique que connaît aujourd'hui l'Afrique du Sud et le drame social auquel elle donne lieu suppose de penser les événements à la lumière d'une histoire qui fournit à la fois les conditions objectives de la progression de l'infection et la trame narrative à partir de laquelle les acteurs l'interprètent. Contre les lectures oubliées de l'héritage de la domination coloniale puis de l'apartheid, il s'agit donc de rappeler cette présence du passé dans les inégalités de distribution de la maladie et dans les arguments échangés au cours de la polémique, dans l'expérience quotidienne des habitants des townships comme dans la mémoire affleurant sans cesse dans l'espace public. Ce livre aborde cette histoire douloureuse et son inscription dans la société sud-africaine. Il en explore les ramifications complexes au cœur des politiques de santé et des débats de société, dans la vie d'un hôpital et le discours des travailleurs des mines, à travers la biographie d'une jeune malade et les

peintures d'artistes engagés. Ce détour par le passé est assurément nécessaire pour celles et ceux qui veulent penser. au-delà des épreuves du présent, l'avenir de l'Afrique du Sud démocratique. Cet ouvrage est le fruit d'une coopération scientifique entre la France et l'Afrique du Sud, dans le cadre d'un programme de l'Agence nationale de recherche sur le sida.